

Immagini disponibili al link Dropbox: <https://bit.ly/2Dr1WeY>

Comunicato stampa

Parma Capitale Italiana della Cultura 2020+21 Una maratona culturale per festeggiare l'anno nuovo

Parma Capitale Italiana della Cultura 2020+21 si prepara a celebrare l'inizio del nuovo anno con un programma speciale il **31 dicembre** dalle **ore 21**: una maratona di oltre quattro ore, **in streaming e in tv**, con spettacoli musicali e teatrali.

Nonostante l'emergenza sanitaria abbia costretto a ripensare i progetti per le feste di Natale, Parma vuole far sentire la propria vicinanza agli appassionati di cultura e regalare, ai suoi cittadini e agli estimatori, una serata unica, un momento di svago e di serenità.

Proposte culturali di alto livello per un appuntamento con numerosi artisti, che entrano nelle case del pubblico da luoghi simbolo della città, come il Teatro Regio, l'Auditorium Paganini e il Teatro Due.

La serata sarà trasmessa sui **canali social ufficiali di Parma 2020+21** e su **12 TV Parma**, e avrà la media partnership di **Gazzetta di Parma**. L'iniziativa, nel programma di Parma Capitale Italiana della Cultura 2020+21, è realizzata dal **Comune di Parma**, con il contributo del **MiBACT** e della **Regione Emilia-Romagna**, in collaborazione con la **Fondazione Teatro Regio di Parma**, **La Toscanini** e **Fondazione Teatro Due**.

Main sponsor della serata è **Enel**, che ne ha permesso la realizzazione.

Dal Teatro Regio, tre voci importanti del panorama musicale italiano: il cantautore **Fabio Concato** con un raffinato trio capitanato dal talentuoso pianista Paolo Di Sabatino; la cantautrice e polistrumentista **Marina Rei** in un assolo e **Nada**, grande interprete della storia musicale dagli anni 70. Curato da Giovanni Sparano del Barezzi Festival, l'insolito e unico concerto è organizzato e prodotto dalla **Fondazione Teatro Regio di Parma**.

La musica classica sarà un'altra dei protagonisti della serata. Dall'Auditorium Paganini, la **Filarmonica Arturo Toscanini**, diretta da Giuseppe Grazioli, proporrà, in un concerto di circa un'ora, i brani: Johann Strauss, *Il Pipistrello*, Ouverture; Jacques Offenbach, *Gaîté Parisienne*; Benjamin Britten, *Soirées Musicales* suite su musiche di Rossini, op. 9; Gioachino Rossini, *La Cenerentola*, Ouverture; Georges Bizet, *Carmen Suite*.

Ancora musica, sempre dall'Auditorium progettato da Renzo Piano per la città, con L'Orchestra giovanile **Toscanini NEXT**. L'ensemble è un progetto innovativo nato per dare una formazione trasversale e un'opportunità di lavoro a giovani musicisti: un'orchestra formata da 51 musicisti under 35 che nasce e si sviluppa in Emilia-Romagna, con un'impronta nazionale, al servizio della comunità. L'interazione e commistione tra generi e stili è la cifra di riconoscimento della sua attività produttiva.

Il 31 dicembre eseguirà per il pubblico in streaming **Next for Verdi**, con Roger Catino, direttore e arrangiatore – che firma trascrizioni e arrangiamenti – e Matteo Mazzoli, baritono e voce recitante.

I brani che saranno eseguiti, per un concerto di un'ora: Sinfonie e Preludi da *Nabucco*, *Vespri Siciliani*, *Traviata*, *Forza Del Destino*, *Ernani*, *Luisa Miller*; *Luisa Miller*, "Quando le sere al placido"; *Aida*, Ballabili; *La Traviata*, Zingarelle e Mattadori; *Jerusalem*, Ballabili; *Rigoletto*, "Cortigiani vil razza dannata"; *Il Trovatore*, Coro di Zingari; *Rigoletto*, Zitti Zitti; *Nabucco*, Gli Arredi Festivi; *Messa da Requiem*, Requiem, Dies irae, Lagrimosa, Libera me domine.

Sempre la Toscanini NEXT, porta in scena un secondo concerto di 45 minuti: **Take for six**, con Andrea Coruzzi, fisarmonica e sax soprano; Alessandro Salaroli, sax soprano e contralto; Luca Crusco, sax contralto e tenore; Ethan Bonini, sax tenore; Eoin Setti, sax contralto e baritono; Marco Carnesella,



batteria. I brani proposti: Astor Piazzolla, *Adiós Nonino*; Ilter Pattacini, *Pescatore di stelle*; Piazzolla, *Esqualo*; Nino Rota, *La dolce vita*; John Kander, *New York, New York*; Scott Joplin, *The entertainer*; Paul Desmond, *Take five*; George Gershwin, *Lady, Be Good*; Chick Corea, *Armando's Rumba*; Popolare, *Klezmer*; Giuseppe Verdi, *Il Trovatore*, Finale Ballabili.

E non solo musica: la **Fondazione Teatro Due** offrirà il meglio del ***Cabaret Des Artistes***, riprendendo alcuni degli sketch comici e satirici realizzati dagli attori dell'Ensemble Teatro Due nel 2019. Un *pastiche* di musica, canzoni, suggestioni letterarie e poetiche, un cocktail teatrale leggero, divertente, spiritoso e surreale: *Cabaret des artistes* è nato con l'idea di ricreare l'atmosfera dei cabaret francesi, tedeschi, inglesi degli anni '20 e '30. Il distillato offerto al pubblico la notte dell'ultimo dell'anno è un promemoria del desiderio e del bisogno di tornare a teatro e, insieme, un regalo che possa innescare una nuova voglia di futuro.

Gli artisti coinvolti nel *Cabaret des Artistes*, ideato e diretto da Walter Le Moli, sono: **Roberto Abbati, Paolo Bocelli, Laura Cleri, Cristina Cattellani, Gigi Dall'Aglio, Paola De Crescenzo, Davide Gagliardini, Luca Nucera, Massimiliano Sbarsi, Nanni Tormen, Marcello Vazzoler, Emanuele Vezzoli** con **Nicola Nicchi, Carlo Sella, Francesca Tripaldi** e insieme a **Roberta Bonora, Alessio Del Mastro, Iliara Mustardino, Chiara Sarcona, Maria Sessa**. Le musiche sono curate da **Alessandro Nidi** ed eseguite dalla **Kleine Kabarett Orchestra** composta da **Alessandra Mauro** al pianoforte, **Simona Cazzulani** al violino, **Anna Vita** alla tromba, **Elena Vita** al sax e **Denise Miraglia** alla batteria.

L'ultimo giorno dell'anno sarà all'insegna della cultura, con un appuntamento imperdibile per chiudere un 2020 così difficile e mostrare come Parma Capitale Italiana della Cultura non si sia mai fermata: l'appuntamento è al 2021 col l'auspicio che la cultura possa riprendere a scandire, con rinnovato vigore, la vita della città.

Informazioni: www.parma2020.it

Diretta streaming su:

Facebook: parma2020official

Instagram: parma2020official

YouTube: Parma Capitale Italiana della Cultura 2020

Ufficio stampa: Delos | delos@delosrp.it | www.delosrp.it



P Parma
Capitale Italiana
della Cultura
2020+21



Regione Emilia-Romagna

